**L'architettura** *CRONACHE E STORIA*

**anno XXXVIII - n. 1 - gennaio 1992**

*Direttore*
Bruno Zevi

*Capo servizio:* Renato Pedio
*Coordinamento editoriale:* Marisa Cerruti
*Segretaria di redazione:* Lucia Torelli
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 8320684
Fax (06) 8603662

*Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume*
Via Mecenate 91 - 20138 Milano
telefono 58084250

*Direzione Generale e Amministrazione*
ETAS *S.r.l.*
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084.1

*Servizio abbonamenti e arretrati*
ETAS *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084280

Conto corrente postale n. 19909209
Un fascicolo L. 10.000
Abbonamenti annuali: Italia (con volume) L. 120.000
Estero L. 180.000
Abbonamenti biennali: Italia (con volume) L. 230.000
Estero L. 350.000
Le copie arretrate costano il doppio del prezzo di copertina

*Pubblicità per l'Italia e per l'Estero*
ETAS S.r.l.
Direzione, Amministrazione, Redazioni
Diffusione e Pubblicità
Via Mecenate, 91 - 20138 MIlano
tel. 02/58084.1 - telex: 331342 Etaspe I
telefax 02/55400388 - telegrammi: Etasper

© Copyright 1991 by ETAS Srl.
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia*
solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale
non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

*Diffusione*
*Distribuzione per l'Italia*
Etas *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - Milano, tel. (02) 58084.1
*Distribuzione per l'Estero*
AIE Agenzia Italiana di Esportazione
Via Gadames, 89, - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 Aiemi I - telefax 02/306279

*Stampato*
Presso lo Stabilimento Grafico del
Gruppo Editoriale Fabbri S.p.A.
Caleppio di Settala - Milano

Spedizione in abbonamento postale, gruppo III/70
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX

Associata
alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana
Editori Giornali)

***editoriale/editorial***

2 Colpisti e pentiti del classicismo/*Coupists and repentants of Classicism*

***editoriali in breve/editorials in brief***

4 Disastrosa no, ma sfiatata la V Biennale di Architettura
*Disastrous no, but a V Biennial of Architecture with nothing to say*
James Stirling doppia faccia: "Il Prince of Wales è come Hitler"
*James Stirling two-faced: "The Prince of Wales is like Hitler"*
Fiasco tafuriano a Ferrara/*Tafuri's fiasco at Ferrara*
Beni culturali regalati al potere ecclesiastico
*Cultural heritage given away to ecclesiastical power*
Marcello D'Olivo, un genio schiacciato/*Marcello D'Olivo, a crushed genius*

***costruzioni/buildings***

6 Lauro Boselli: Tre case nel Nord d'Italia/*Three houses in Northen Italy*
presentazione di/*text by* Renato Pedio

17 Reggio Emilia: Intervento Iacp nel villaggio Foscato/*Public housing*
*architetti Enea e Alberto Manfredini; ingegnere Giovanni Manfredini*
presentazione di/*text by* Marco Dasso

22 Campobasso: Case a schiera e casa unifamiliare/*Row houses and single family house*
*Studio Modulor: architetti Donato Lagonigro, Emilio Natarelli, Carmine Dato, Giovanni Di Domenico, Giovanni Verdone*

28 Bad Rappenau, Scuola differenziale "Albert Schweitzer"/*Special school "Albert Schweitzer"*
*architetti Behnisch & Partner*
presentazione di/*text by* Luigi Biscogli

***selearchitettura/arch-digest***

39 *P. Boudon, J. Michel, Y. Monnot*: Liceo/High School, Fosses, Ile-de-France - *B. Galí, M. Quintana & A. Solanas*: Biblioteca municipale/Public library, Barcellona - *J. Leiviskä*: Chiesa di San Tommaso/Church of St. Thomas, Puolivälinkangas - *R. Butler, M. Bonnet*: Liceo "biotecnico" / "Biotechnical" high school, Villiers-lès-Nancy - *H. Hollein*: Museo d'Arte moderna/Museum of Modern Art, Francoforte

***documenti/documents***

51 Somiglianze tra il Tempio Unitario e Broadacre City
*Similarities between Unity Temple and Broadacre City*
di/*by* Edward Frank

***spazi-arte/art-spaces***

55 Luisa Protti/Carlo Ferraris
a cura di/*by* Adachiara Zevi

***rubriche***

59 Cronache urbanistiche - Concorsi - Associazioni

***design/cronaca industria e costume***

66 Il bagno degli anni '90

*copertina di:* G. Mario Oliveri e Valentina Oliveri

*fotografie di:* Robertomora, Brescia (pp. 6-16) - Studio fotografico Archimede, Campobasso (pp. 22-27) - Behnisch & Partner, Christian Kandzia, Stoccarda (pp. 28-38) - Giovanni Ricci (p. 51) - Giorgio Colombo, Milano (pp. 52-53) - Roberto Marossi, Novara (p. 54).